

Cette année, "Écrire avec" a souhaité vous transporter aux pays de l'épistolaire et de la métalepse, cette figure singulière qui remet en cause la frontière entre ce qui est raconté et celui qui raconte l'histoire.

La journée aura lieu le 4 avril et débutera par un atelier animé par Dominique Cerdan. Il sera dédié à la carte postale et à ses dérivés.

C'est avec André Bellatorre écrivain et professeur au DU d'animation d'atelier d'écriture que nous écrirons l'après midi.



*Photo : Le panorama de Cadenet et la situation du lieu de l'atelier.*

*Pourquoi je t'écris? Pour te dire et prolonger le plaisir que j'ai eu à m'aventurer grâce à toi dans cette histoire et pour éclaircir certaines zones d'ombre plutôt sidérales...*

*Pour que mes questions arrivent jusqu'à toi, et à d'autres, il faut que je mette à plat, sans l'aplatir outre mesure, cette histoire paradoxale. Tu me diras si j'ai bien compris.*

*Je commence par le titre...*

*Le voyage n'est pas de tout repos, on s'en doute...*

*A quoi penses tu, Roy...*

*Ce n'est pas simple, Roy, je sais mais fais un effort.*

*À la lettre. André Bellatorre.*

## **Organisation**

**La journée se déroule de 9 : 00 à 17 : 30**

Afin de nous rapprocher d'Aix en Provence tout en nous éloignant du bruit de la ville, nous avons trouvé une association accueillante et régie par des principes d'avenir. À 40 minutes d'Aix-en-Provence (33 km), 90 de Gap et moins d'une heure de la gare de Marseille, la Fontaine de l'Aube nous accueillera dans sa petite salle (à droite sur la photo).



La Fontaine de l'Aube est régie par des principes d'intelligence collective et n'est pas un hôtel. L'accueil est participatif, établi sur des règles de coopération, les participants sont amenés à contribuer : à l'aménagement, au ménage de la salle du repas et de la cuisine, au rangement de fin de session. L'esprit : se sentir à son aise et respectueux des lieux, comme à la maison !

Espace intérieur accessible aux personnes à mobilité réduite, dont 1 place de parking.

**Accès** : coordonnées GPS : Latitude : 43.735287 / Longitude : 5.367241

**Parking** : la Fontaine de l'Aube dispose de 5 places de parking pour les participants. Des places sont disponibles dans les rues voisines.

**Déjeuner** : il aura lieu dans la grande salle ou, si le temps le permet, à l'extérieur sur la terrasse, tiré du sac. Un repas du type "auberge espagnole" pour lequel vous trouverez à votre disposition de l'eau, du vin, du café et du thé, quelques madeleines.

La cuisine, dans le gîte, nous permet de réchauffer le déjeuner et de prendre des pauses (grand four, 5 plaques à gaz, réfrigérateur-congélateur, bouilloire électrique, cafetière).

En fonction des différentes activités se déroulant à la Fontaine de l'Aube, les espaces communs peuvent être partagés par plusieurs groupes. Aussi chaque participant veille à replacer mobilier et/ou équipements après utilisation. Les temps d'installation et de rangement des espaces sont compris dans les périodes de mise à disposition.

### **Terrasses, toits**

La grande terrasse surélevée à l'ouest du bâtiment vous est réservée. L'accès à la terrasse coté parking et aux toitures est dangereux et interdit.

Ceux et celles qui le souhaitent disposent d'un espace de méditation.

## **L'Atelier**

**Première partie** - *Écrire une carte postale, hier et aujourd'hui*  
animé par Dominique Cerdan.

**L'Atelier** - *L'épistolaire dans tous ses états* est animé par André Bellatorre.

**Déroulement :**

<b>09 : 00</b>	café et premier atelier
12 : 00	déjeuner
<b>13 : 30</b>	café et atelier
17 : 00	fin de l'atelier, rangement
17 : 30	départ.

## **Participation**

- **Inscription avant le 20 février** : 55 euros par personne pour la journée.
- **Inscription reçue entre le 21 février et le 4 mars** : 65 euros la journée.

Le prix comprend le déplacement des intervenants, l'animation des ateliers d'écriture, la location de l'espace, l'organisation. Le prix ne comprend pas votre déplacement, votre repas ni votre hébergement. Ceux ou celles qui souhaiteraient dormir sur place peuvent s'adresser directement à la Fontaine de l'Aube pour réserver une chambre individuelle ou dans un dortoir (il vaut mieux s'y prendre dès maintenant). Le règlement se fera directement auprès de la Fontaine de l'Aube.

## **Réservation et inscription**

Remplir le bulletin d'inscription page suivante et l'adresser à : Dominique Cerdan, 11, rue Arnaud de Cotignac 83570 Cotignac.

**Paiement par chèque ou virement, à la commande. Vous pouvez déposer deux chèques, le premier sera encaissé à la commande, le second 15 jours avant l'atelier.**

## **Informations complémentaires**

Dominique répond à vos questions : [dme.cerdan@gmail.com](mailto:dme.cerdan@gmail.com) ou au téléphone : 06 09 96 30 19

**Bulletin d'inscription à l'atelier de Cadenet le 4 avril 2020**

À retourner à Dominique Cerdan, 11, rue Arnaud de COTIGNAC, 83570 COTIGNAC

Vous l'avez compris, il s'agit d'une organisation minimum, nous devons réserver un lieu d'accueil et nous ne gagnons pas d'argent sur cette activité. Aussi, nous vous remercions pour votre acceptation des modalités de règlement ci-dessous. Les inscriptions sont retenues par ordre de réception et closes le 9 mars au plus tard.

<b>Prénom :</b>		<b>NOM :</b>	
<b>Adresse Postale :</b>			
<b>Code</b>		<b>Ville</b>	
<b>Adresse email :</b>			
<b>Téléphone portable :</b>			
<b>Règlement adressé</b>		<b>Titulaire</b>	
<b>Banque</b>			
<b>Chèque N°</b>		<b>Montant</b>	

Cocher votre choix

**Inscription reçue avant le 20 février :**

55 euros la journée

**Inscription reçue entre le 21 février et le 4 mars :**

65 euros la journée, en fonction des places disponibles

**N.B.** En cas d'annulation de votre participation plus de trente jours avant la date de l'Atelier, remboursement intégral.

Si annulation entre trois semaines et un mois, remboursement de 50% de l'inscription, sauf si nous trouvons un(e) remplaçant(e).

Si annulation après le 14 mars, aucun remboursement de l'inscription, sauf si nous trouvons un(e) remplaçant(e). L'organisation se laisse le droit d'annuler l'événement si le nombre de 10 inscriptions à la journée ou de 12 à l'Atelier n'est pas parvenu à l'adresse indiquée avant le 4 mars. Dans ce dernier cas, comme dans celui où votre inscription arriverait après que les 12 places aient été attribuées, votre chèque et votre bulletin d'inscription vous seront retournés.

**Signature précédée de la mention "lu et approuvé".**